

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 242,  
CIUDAD VALLES, S.L.P.

ASIGNATURAS DEL ÁREA  
ESPECÍFICA

PREESCOLAR

1870

METODOLOGÍA, DIDÁCTICA Y PRÁCTICA  
DOCENTE EN PREESCOLAR

El currículum, al diseñarse tiene como base ciertas concepciones sobre la enseñanza aprendizaje, el papel de los contenidos en la formación de los sujetos, el rol de los participantes - profesores y alumnos -, los valores y la ideología del momento social y la metodología de trabajo en las que se especifican la organización de los contenidos, se sugieren actividades, formas de manejar los tiempos y espacios, la relación entre estudiantes, etc. Por lo anterior la cuestión metodológica se aborda en este curso debido a que atraviesa el problema educativo escolar en distintos momentos, que van desde el diseño curricular hasta la interacción son los niños, los materiales, el contexto, etc. y está dirigido principalmente a las maestras de jardín de niños.

**PROPÓSITO DEL CURSO:**

Que el profesor - alumno elabore adapte el Programa de Preescolar a la situación específica en que se desarrolla su práctica docente y lo concrete en una planeación y una operación coherentes.

**UNIDAD I**

**LOS PROGRAMAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y SU METODOLOGÍA**

**PROPÓSITO**

Determinar en las propuestas curriculares de preescolar las constantes y diferencias en los propósitos, en los principios metodológicos y los referentes teóricos que los sustentan.

TEMAS:

- 1.-. Propuestas curriculares para la Educación Preescolar.
2. - Principios metodológicos fundamentales de la Educación Preescolar

**1870**

**METODOLOGÍA, DIDÁCTICA Y PRACTICA DOCENTE EN PREESCOLAR**

**UNIDAD II.-  
ANÁLISIS DE SITUACIONES DE ENSEÑANZA EN EL AULA**

**PROPÓSITO**

Señalar si existe coherencia metodológica entre la práctica en el aula y la propuesta curricular de la educación preescolar, señalando en la primera algunos cambios significativos atribuibles a los programas.

**TEMAS:**

- 1.- Los proyectos en el jardín de niños.
- 2.- Las unidades de trabajo como formas de trabajo en el preescolar.

**UNIDAD III.-  
LA PLANEACIÓN EN EL JARDÍN DE NIÑOS**

**PROPÓSITO**

Identificar en la planeación del trabajo del grupo las coincidencias y diferencias metodológicas con los principios establecidos en el programa, indicando su pertinencia en función de la situación específica en que realiza su práctica.

**TEMA:**

- 1.- Planeación y el trabajo en el aula.
- 2.- Hacia la resignificación de la planeación en el jardín de niños.

**UNIDAD IV  
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PROPÓSITO**

Plantear estrategias didácticas que constituyan una alternativa de solución a los problemas que se presentan en la interpretación y operación del programa de preescolar.

## TEMAS

1.- Estrategia didáctica: Elaboración, desarrollo y evaluación.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 242,  
CIUDAD VALLES, S.L.P.

ASIGNATURAS DEL ÁREA  
ESPECÍFICA  
**PREESCOLAR**

**1873**  
**EL JUEGO**

Esta materia pretende mostrar diversos enfoques clásicos y contemporáneos que explican la naturaleza del juego y sus distintas tipologías, destaca sus implicaciones en el desarrollo del niño y sus posibilidades de incorporación al acto educativo. Es útil para los estudiantes, que en el eje metodológico, se interesen en la construcción de proyectos de innovación que contemplen la utilización del juego como estrategia alternativa en su práctica docente.

**PROPÓSITO DEL CURSO:**

Que al integrar los elementos teóricos, metodológicos y didácticos sobre el juego, el profesor - alumno revalore lúdico en la cotidianidad de su vida personal, profesional e institucional.

**UNIDAD I**  
**TEORÍAS SOBRE EL JUEGO**

PROPÓSITO

|  |
|--|
|  |
|--|

Que el profesor - estudiante consolide su percepción y conceptualización sobre el juego en relación a su función docente, para que actualice su postura teórica y su práctica educativa.

#### TEMAS

- 1.- Teorías clásicas
- 2.- Teorías cognoscitivas
- 3.- Teorías psicoanalíticas
- 4.- Teorías sociológicas

### 1873 EL JUEGO

## UNIDAD II PARADIGMAS LÚDICOS EN EDUCACIÓN

### PROPÓSITO

Que el profesor - estudiante reflexione sobre las implicaciones del juego en el desarrollo del niño, y en su incorporación en la educación, con la finalidad de fundamentar una perspectiva propia sobre el valor y uso del juego en el trabajo áulico.

#### TEMAS

- 1.- El juego en los paradigmas clásicos.
- 2.- El juego en el paradigma psicogenético.
- 3.- El juego en el paradigma psicoanalítico.

## UNIDAD III EL JUEGO EN LAS PROPUESTAS INSTITUCIONALES

### PROPÓSITO

Que el profesor - estudiante analice las distintas propuestas sobre el juego en las instituciones educativas y cómo repercuten en la formación docente, a fin de que pueda innovar su trabajo cotidiano.

## TEMAS:

- 1.- El juego en el curriculum.
- 2.- Aplicaciones del juego en el trabajo docente.
- 3.- Formación docente.
- 4.- Organización escolar.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 242,  
CIUDAD VALLES, S.L.P.

ASIGNATURAS DEL ÁREA  
ESPECÍFICA  
**PREESCOLAR**

1876  
**EL NIÑO PREESCOLAR:  
DESARROLLO Y APRENDIZAJE**

Este curso de aboca al análisis de algunos enfoques teóricos, psicológicos y pedagógicos que explican como el niño en edad preescolar se desarrolla y aprende, desde la postura constructivista la influencia que tiene el medio social y el desarrollo de la sexualidad en tanto que proporcionan elementos al maestro que le permiten conocer sus intereses, sus formas de comprender el mundo, su manera de expresarse y relacionarse social y afectivamente para poder elaborar una estrategia de enseñanza adecuada.

**PROPÓSITO DEL CURSO:**

Que el profesor - alumno resignifique su práctica docente, a partir de potencializar el papel de los principios psicológicos y pedagógicos en la construcción de estrategias de enseñanza para preescolar.

## **UNIDAD I EL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR**

### **PROPÓSITO**

El profesor - alumno se explicará ciertas características del desarrollo del niño en preescolar a partir del análisis de algunos enfoques psicológicos.

#### TEMAS:

- 1.- Lo cognitivo en el desarrollo del niño
- 2.- La importancia de la interrelación del niño con el medio social.
- 3.- Lo psicosexual del desarrollo del niño.

## **1876 EL NIÑO PREESCOLAR: DESARROLLO Y APRENDIZAJE**

## **UNIDAD II EL NIÑO Y EL APRENDIZAJE EN PREESCOLAR**

### **PROPÓSITO**

El profesor - alumno analizará el enfoque constructivista como la base que fundamenta el programa de preescolar, con la finalidad de que reconceptualice como es que aprenden sus alumnos

#### TEMAS

- 1.- Desarrollo y aprendizaje en el enfoque constructivista.
- 2.- La enseñanza en preescolar.

## **UNIDAD III HACIA UNA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA**

### **PROPÓSITO**

El profesor alumno fundamentará estrategias de enseñanza, a partir de analizar algunas concepciones psicológicas y pedagógicas con la finalidad de favorecer el desarrollo aprendizaje de los niños en edad preescolar.

## TEMAS

- 1.- El maestro y las estrategias de enseñanza en preescolar.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 242,  
CIUDAD VALLES, S.L.P.

ASIGNATURAS DEL ÁREA  
ESPECÍFICA  
**PREESCOLAR**

**1879**

**EL NIÑO PREESCOLAR Y LOS VALORES**

En el curso se inicia con una introducción y ubicación al campo de la ética, y después establece la relación entre moral y educación para confrontar diferentes perspectivas teóricas, y situarlas en el terreno de la práctica docente. Se abordan los trabajos realizados por dos clásicos de la investigación psicogenética: Piaget y Kohlberg. Por último sugieren estrategias para la formación de valores que pueden ser trabajadas en la práctica docente en preescolar.

**PROPÓSITO DEL CURSO:**

Proporcionar al profesor - alumno elementos teóricos en torno a la interiorización de valores y al desarrollo moral del niño, que le posibiliten una práctica docente innovadora buscando favorecer la autonomía del educando.

**UNIDAD I  
FILOSOFÍA, ÉTICA Y MORAL**

**PROPÓSITO**

Que el profesor - alumno se ubique en el lugar que ocupa la ética dentro de la filosofía, cuál es su objeto de estudio, y el papel de la experiencia cotidiana en la formación moral e interiorización de valores.

**TEMAS**

- 1.- La ética, su relación con la filosofía, la moral y otras ciencias.
- 2.- La moral y la cotidianidad.
- 3.- El campo de los valores.

1879  
**EL NIÑO PREESCOLAR Y LOS VALORES**

**UNIDAD II  
LA MORAL EN LA EDUCACIÓN**

**PROPÓSITO**

Que el profesor - alumno comprenda la relación entre ética y pedagogía y el papel de la educación en la formación moral del individuo, visto desde diferentes enfoques teóricos.

**TEMAS**

- 1.- La relación entre ética y pedagogía.
- 2.- Educación moral.
- 3.- Fundamentos y perspectivas sobre el desarrollo moral.

**UNIDAD III  
EL NIÑO PREESCOLAR, SU REPRESENTACIÓN ACERCA DE LOS VALORES  
Y LA PRÁCTICA DOCENTE**



## PROPÓSITO

Analizar la representación y estructuración de valores en los niños de edad preescolar, así como el manejo en la formación moral que hace el profesor en situaciones de aprendizaje.

## TEMAS

- 1.- El realismo moral.
- 2.- Kohlberg: el juicio moral.
- 3.- La autonomía en preescolar.

## UNIDAD IV ALGUNAS ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA FORMACIÓN DE VALORES EN PREESCOLAR

## PROPÓSITO

Que el profesor alumno incorpore a su práctica docente algunas estrategias pedagógicas, para facilitar el diseño y realización de prácticas innovadoras, en la adquisición y construcción de valores en el niño preescolar.

## TEMAS

- 1.- El método de proyectos en preescolar.
- 2.- Propuesta para el desarrollo de valores éticos.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 242,  
CIUDAD VALLES, S.L.P.

ASIGNATURAS DEL ÁREA  
ESPECÍFICA  
**PREESCOLAR**

1882

**EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN  
LA EDUCACIÓN PREESCOLAR**

El curso aborda el origen y diferenciación de la educación psicomotriz, los componentes esenciales de la psicomotricidad, los trastornos psicomotores en

el niño y las formas de educación y reeducación psicomotriz, con el propósito de que el maestro reflexione y valore su quehacer cotidiano en el aula, con la finalidad de encontrar alternativas pertinentes de solución a la problemática que se presente, ya sea a través de la actividad corporal o del lenguaje.

## **PROPÓSITO DEL CURSO:**

Proporcionar al alumno un conjunto de elementos teóricos - prácticos sobre la psicomotricidad desde una perspectiva educativa y preventiva, permitiendo con ello la reflexión y valoración de su quehacer cotidiano en el aula.

### **UNIDAD I ORIGEN Y DIFERENCIACIÓN DE LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ**

#### **PROPÓSITO**

Reconocer la relación que guardan las diversas concepciones teóricas - metodológicas de la educación psicomotriz y sus implicaciones pedagógicas.

#### **TEMAS**

1. Antecedentes históricos de la educación psicomotora.
- 2.- Aproximaciones teórico - metodológicas a la psicomotricidad.
- 3.- Aproximación conceptual de la psicomotricidad.

### **1882 EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD Y LA EDUCACIÓN PREESCOLAR**

### **UNIDAD II ELEMENTOS BASES DE PSICOMOTRICIDAD**

#### **PROPÓSITO**

Identificar los componentes esenciales de la psicomotricidad y su interrelación en la construcción del esquema corporal, a fin de poder estimular el desarrollo integral del niño preescolar.

#### **TEMAS**

1. Esquema corporal, control respiratorio y ritmo.
2. Lateralización y control postural
3. Tonicidad y estructuración espacio - temporal
- 4.- Afectomotricidad.

**UNIDAD III  
TRASTORNOS PSICOMOTORES EN EL NIÑO**

**PROPÓSITO**

Identificar los trastornos psicomotores en el niño de edad preescolar a fin de intervenir en su valoración inmediata, o bien su canalización oportuna.

TEMAS

- 1.- Clasificación de los trastornos psicomotores.
- 2.- El examen psicomotor

**UNIDAD IV  
EDUCACIÓN Y REEDUCACIÓN PSICOMOTRIZ**

**PROPÓSITO**

Valorar la educación Psicomotriz y sus alcances reeducativos en el aula de nivel preescolar.

TEMAS

1. La educación por el movimiento.
2. La reeducación a través del movimiento.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 242,  
CIUDAD VALLES, S.L.P.**

**ASIGNATURAS DEL ÁREA  
ESPECÍFICA  
PREESCOLAR**

**1885  
EL NIÑO Y SU RELACIÓN CON LA NATURALEZA**

Este curso proporciona una visión global de las concepciones infantiles entre 4 y 7 años acerca de la naturaleza, así como las que tienen el propio profesor acerca del mundo que le rodea y las relaciones que establece con él además de analizar la forma en que trabajan al interior del aula para desarrollar la sensibilidad en el niño. Por último aborda los propósitos, enfoques y propuestas metodológicas sugeridas para la enseñanza de las ciencias naturales en preescolar y el primer ciclo de educación primaria para que, el profesor alumno, elabore su propia estrategia didáctica al respecto.

## **PROPÓSITO DEL CURSO**

Que el profesor alumno elabore estrategias de enseñanza y contribuya al desarrollo de la capacidad cognitiva y la formación de actitudes, hábitos y habilidades, a partir de reconocer las concepciones que tienen sus alumnos y él mismo en relación con el medio natural que les rodea.

### **UNIDAD I LAS CONCEPCIONES DEL NIÑO ACERCA DE LA NATURALEZA**

#### **PROPÓSITO**

El profesor alumno reconocerá y analizará las concepciones que los niños de preescolar y de 1º y 2º grados de primaria tienen con respecto al mundo natural del cual forman parte y cómo se relacionan con éste.

#### **TEMAS**

- 1.- Animismo y artificialismo infantil.
- 2.- Qué hacer con las ideas de los niños.
- 3.- Cómo percibe el mundo el niño.

#### **1885 EL NIÑO Y SU RELACIÓN CON LA NATURALEZA**

### **UNIDAD II LAS CONCEPCIONES DEL MAESTRO EN RELACIÓN CON LA NATURALEZA**

#### **PROPÓSITO**

Identificar cómo el trabajo en el aula, en la escuela y en la comunidad puede favorecer el desarrollo de la sensibilidad en el niño en su relación con la naturaleza.

#### TEMAS

- 1.- El maestro y el conocimiento.
- 2.- El maestro y el medio ambiente.
- 3.- ¿Qué y para qué se enseña?

### **UNIDAD III LOS PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA EN LAS CIENCIAS NATURALES**

#### **PROPÓSITO**

El profesor alumno analizará los propósitos de la enseñanza de las ciencias naturales con la finalidad de elaborar estrategias de enseñanza en este campo del conocimiento.

#### TEMAS

- 1.- El maestro y los propósitos de la enseñanza.
2. Evaluación de la estrategia.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 242,  
CIUDAD VALLES, S.L.P.**

**ASIGNATURAS DEL ÁREA  
ESPECÍFICA**

# PREESCOLAR

1888

## EL NIÑO PREESCOLAR Y SU RELACIÓN CON LO SOCIAL

Este curso analiza los procesos por los que pasa el niño en su proceso de socialización. Profundiza, desde una perspectiva genética, en el conocimiento de lo que representa en el niño la simbolización de lo social y del mundo que le rodea; identifica y explica los sustentos teóricos de la socialización considerando la influencia de la familia, escuela y el entorno social; revisa también el rol que representa el jardín para el niño como espacio creativo y recreativo en su proceso de formación, así como las relaciones que se establecen entre el jardín de niños, el hogar y la comunidad.

### **PROPÓSITO DEL CURSO:**

Que el profesor alumno identifique los aspectos teóricos y prácticos presentes en la socialización del niño preescolar y reflexione sobre sus implicaciones en su entorno para resignificarlos desde la práctica docente.

### **UNIDAD I LA REPRESENTACION DE LO SOCIAL EN EL NIÑO**

#### **PROPÓSITO**

Que el profesor alumno a través de su práctica docente identifique los símbolos con los que el niño de representa lo social.

#### TEMAS

- 1.- Percepción de la realidad social en el niño.
- 2.- Génesis de lo social en el niño.

1888

## EL NIÑO PREESCOLAR Y SU RELACIÓN CON LO SOCIAL

**UNIDAD II**  
**EL ESTABLECIMIENTO DE LAS RELACIONES SOCIALES**  
**EN EL NIÑO PREESCOLAR**

**PROPÓSITO**

Que el profesor alumno identifique algunas explicaciones en torno a la socialización del niño preescolar.

**TEMAS**

1. Influencia de la familia en la socialización del niño
- 2.- Influencia de la escuela y comunidad en los procesos de socialización.

**UNIDAD III**  
**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA EL DESARROLLO SOCIAL**

**PROPÓSITO**

Que el profesor alumno elabore y aplique estrategias didácticas para favorecer la socialización del niño y sus mecanismos de representación de lo social.

**TEMAS**

- 1.- El jardín en el contexto del hogar y la comunidad.
- 2.- Estrategias didáctica en el aula.

CIUDAD VALLES, S.L.P.

ASIGNATURAS DEL ÁREA  
ESPECÍFICA  
PREESCOLAR

1891  
EL NIÑO Y LA CIENCIA

Este curso induce una nueva actitud hacia la ciencia, maneja la idea de que es necesario recuperar el gusto por la ciencia y la investigación como algo accesible a todos. Pretende revalorar las distintas formas de acercarse y conocer el mundo por los niños pequeños y revisar una perspectiva actualizada de la ciencia y la educación en ciencia, a fin de proporcionar al docente de preescolar un nuevo panorama que le impulse a crear situaciones, elaborar estrategias y recursos para fomentar actitudes y habilidades científicas compatibles con la sensibilidad del infante, su nivel de madurez y su socialización.

**PROPÓSITO DEL CURSO**

Proporcionar al docente de nivel preescolar un panorama de la educación en ciencia, de actitudes y precursores de habilidades científicas compatibles con la sensibilidad del infante, su nivel de madurez y su socialización que le impulse crear situaciones didácticas para fomentar una cultura científica.

**UNIDAD I  
LA EDUCACIÓN EN CIENCIA**

**PROPÓSITO**

Que el docente de preescolar revalore la importancia de proporcionar una educación científica al niño de preescolar y resignifique las implicaciones que tiene en la planeación escolar.

**TEMAS**

- 1.- Perspectiva actual de la ciencia.
- 2.- Ciencia y currícula.



3.- Áreas de formación para la educación en ciencia del nivel preescolar.

1891  
**EL NIÑO Y LA CIENCIA**

**UNIDAD II  
ACTITUDES CIENTÍFICAS**

**PROPÓSITO**

Aportar al docente elementos teóricos y metodológicos para el desarrollo de actitudes científicas presentes en el niño preescolar.

**TEMAS**

- 1.- Voluntad.
- 2.- Imaginación.
- 3.- Curiosidad y creatividad.
- 4.- Solución de problemas.
- 5.- Intuición.

**UNIDAD III  
HABILIDADES CIENTÍFICAS**

**PROPÓSITO**

Aportar al docente elementos teóricos y metodológicos para el desarrollo de habilidades científicas presentes en el niño preescolar.

**TEMAS**

- 1.- Observación y educación sensorial.
- 2.- Exploración.
- 3.- Experimentación.
- 4.- Comunicación de conocimientos.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 242,  
CIUDAD VALLES, S.L.P.

ASIGNATURAS DEL ÁREA  
ESPECÍFICA  
**PREESCOLAR**

1894

**GÉNESIS DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO  
EN EL NIÑO PREESCOLAR**

Este curso obedece a la idea de que la adquisición de los contenidos matemáticos por parte del niño se comprende mejor si se analiza desde una perspectiva genética las modificaciones progresivas por las que atraviesa el niño de esta edad. Permite reflexionar también sobre una intervención pedagógica que además de respetar el desarrollo ofrezca la posibilidad de acelerarlo en la adquisición de estos contenidos escolares. Se estudian así los aspectos involucrados en la adquisición de la noción de número por parte del infante, además de las operaciones elementales de adición y sustracción en el pasaje de lo concreto al lenguaje matemático formal.

**PROPÓSITO DEL CURSO:**

Analizar los aspectos teóricos de concepto y habilidades matemáticas en el niño de edad preescolar que le permitan al profesor alumno tener un mejor conocimiento de los alumnos de este nivel que le orienten en el diseño y puesta en práctica de estrategias didácticas.

**UNIDAD I  
EL NÚMERO Y SU ESCRITURA**

## PROPÓSITO

Analizar la génesis del concepto de número, su representación gráfica y las estrategias de conteo en el niño.

### TEMAS

1. Concepto de número
2. Representación gráfica de las cantidades y su génesis hacia los numerales.
3. El conteo en los niños.

1894

## GÉNESIS DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN EL NIÑO PREESCOLAR

### UNIDAD II ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN

## PROPÓSITO

Analizar las estrategias de conteo que utilizan los niños para la resolución de problemas aritméticos sencillos de suma y resta.

### TEMAS

- 1.- El conteo como instrumento en la resolución de problemas sencillos de adición y sustracción.
- 2.- De lo concreto a lo abstracto.
- 3.- Juegos numéricos y el aprendizaje de la suma y la resta.

### UNIDAD III PRINCIPIOS PARA LA ENSEÑANZA

## PROPÓSITO

Presentar un marco de referencia en torno al desarrollo y al aprendizaje, que permita una análisis de posibles intervenciones didácticas basadas en el andamiaje, los juegos colectivos y la interacción entre compañeros.

### TEMAS

- 1.- Relaciones entre aprendizaje y desarrollo.
- 2.- Interacciones entre compañeros.
- 3.- Los juegos colectivos.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 242,  
CIUDAD VALLES, S.L.P.  
ASIGNATURAS DEL ÁREA  
ESPECÍFICA  
**PREESCOLAR**

**1897**

**DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA  
EN PREESCOLAR**

Este curso recoge los recientes aportes teóricos y metodológicos en esta área para que se utilicen en la elaboración de propuestas de intervención didáctica que vengan a fortalecer los procesos de adquisición y desarrollo del lenguaje en la escuela. Para ello se reflexiona sobre la relación entre lenguaje, comunicación y educación como actividades humanas; también se explica el proceso de desarrollo y uso de la lengua oral o escrita en un contexto escolar, valorando así la importancia del entorno para la evolución del lenguaje en el niño de preescolar; por último se sugieren algunas orientaciones para promover el uso del lenguaje en la escuela.

**PROPÓSITO DEL CURSO:**

Que el profesor alumno analice los fundamentos del desarrollo de la lengua oral y escrita en el niño y las propuestas programáticas del nivel preescolar a fin de integrar

elementos teóricos y metodológicos que le permitan elaborar propuestas de intervención didáctica en este nivel educativo.

## **UNIDAD I LENGUAJE, COMUNICACION Y EDUCACION**

### **PROPÓSITO**

Reflexionar en torno a algunos referentes al lenguaje como factor comunicacional en los procesos sociales en general y educativos específicamente.

### TEMAS

1. Lenguaje y comunicación.
2. Los procesos de apropiación y aprendizaje de la lengua.
3. Lenguaje y educación.

1897

## **DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN PREESCOLAR**

## **UNIDAD II LA DIMENSION SOCIAL Y CULTURAL DE LA EDUCACION PREESCOLAR**

### **PROPOSITO**

Analizar las características de la institución preescolar como el entorno en el que se desarrollan prácticas específicas para el desarrollo de la lengua oral y escrita, sean éstas derivadas de la propuesta programática oficial o de las relaciones específicas que construyen el docente y el alumno en el trabajo cotidiano.

### TEMAS

1. La función del nivel preescolar.
- 2.-La propuesta pedagógica de la educación preescolar para la enseñanza del lenguaje.
3. El desarrollo del lenguaje a través de la participación guiada.

## **UNIDAD III DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN EL PREESCOLAR**

### **PROPOSITO**

Conocer el proceso de apropiación y desarrollo de la lengua oral en el niño de edad preescolar y

las formas en que puede organizarse el trabajo preescolar para su promoción.

### TEMAS

1. El desarrollo de la lengua oral.
2. El aprendizaje de la lengua oral en la escuela.

3.- El papel del educador en la estimulación y desarrollo de la lengua oral.

**UNIDAD IV**  
**DESARROLLO DE LA LENGUA ESCRITA EN EL PREESCOLAR**

**PROPOSITO**

Conocer el proceso de apropiación y desarrollo de la lengua escrita en el niño de edad preescolar y las formas en que puede organizarse el trabajo preescolar para su promoción.

**TEMAS**

- 1.- La lengua escrita y cognición.
- 2.- El aprendizaje de la lengua escrita, en el nivel preescolar.
- 3.- El papel de la educadora en la enseñanza inicial de la lengua escrita.
  - 3.1 La creación de un ambiente alfabetizador.
  - 3.2 La interacción y colaboración en el aprendizaje de la lengua escrita.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 242,**  
**CIUDAD VALLES, S.L.P.**  
**ASIGNATURAS DEL ÁREA**  
**ESPECÍFICA**  
**PREESCOLAR**

**1900**

**EXPRESIÓN LITERARIA EN PREESCOLAR**

Este curso ha sido diseñado en forma de taller y pretende que se reflexione, analice, critique y adapte composiciones literarias para niños de nivel preescolar. Para ello se revisa la oralidad como primera forma de literatura y su relación con la expresión literaria del preescolar así como la importancia de saber escuchar como el inicio de saber narrar. Se revisan también los géneros literarios que se trabajan en el jardín (cuento, fábula, leyenda, rima, adivinanza, y arrullos); por último se apoya la práctica docente del educador mediante una serie de estrategias metodológicas para la producción de creaciones literarias que liberen la expresión espontánea del

niño y maestro, mediante la comunicación viva de su mundo interior.

## **PROPÓSITO DEL CURSO:**

Que el profesor alumno analice y revalore los géneros literarios que se trabajan en el nivel preescolar, seleccione y recree composiciones en prosa y verso para los niños, y promueva entre éstos la apreciación, recreación y creación de trabajos literarios utilizando diversos lenguajes.

### **UNIDAD I FUNCIONES BASICAS DE LA TRADICION ORAL EN LA LITERATURA: ESCUCHAR Y NARRAR**

#### **PROPOSITO**

Que el profesor alumno reflexione sobre las relaciones de las funciones básicas de la tradición oral y como se vierte esto en el proceso de construcción y composición literarias.

#### TEMAS

1. La oralidad y el ser humano.
2. Formación del escucha.
3. Papel de la literatura oral en el nivel preescolar.

1900

### **EXPRESIÓN LITERARIA EN PREESCOLAR**

### **UNIDAD II LOS GENEROS DE LA LITERATURA INFANTIL**

#### **PROPOSITO**

Que el profesor alumno analice los diferentes géneros literarios que se trabajan en el nivel preescolar con la finalidad de fundamentar una nueva perspectiva sobre el valor formativo de la recreación en el desarrollo del niño preescolar.

#### TEMAS

1. Una aproximación al hecho literario.
2. Revisión y crítica pedagógica de géneros literarios.
3. Literatura para y de los niños.

**UNIDAD III**  
**LA LITERATURA INFANTIL COMO EXPRESION CREATIVA**

**PROPOSITO**

Que el profesor alumno, a partir de la revisión de estrategias posibles y de acuerdo con el desarrollo psico evolutivo del niño seleccione algunas alternativas didácticas y proponga otras para la creación literaria.

**TEMAS**

1. Principios básicos de acción creativa.
2. Creatividad y lenguaje.
3. La versatilidad en la literatura infantil.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 242,**  
**CIUDAD VALLES, S.L.P.**  
**ASIGNATURAS DEL ÁREA**  
**ESPECÍFICA**  
**PREESCOLAR**

**1903**

**EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD EN PREESCOLAR**

Este curso busca que la educadora reflexione y se apropie de la conceptualización teórica y metodológica de la expresión creativa para fomentar su desarrollo en los niños con quienes realiza su



práctica docente cotidiana. Por ello el curso se constituye en una síntesis donde confluyen los conceptos y las formas de proceder que la educadora tiene respecto al niño y sus procesos afectivos como fuente de contenidos, el juego como lenguaje privilegiado, la organización del tiempo y espacio escolar y la propuesta metodológica por proyectos como articuladora de los elementos anteriores.

## **PROPÓSITO DEL CURSO**

Favorecer en el docente alumno la apropiación de conocimientos de las implicaciones teóricas y prácticas, que tiene el desarrollo de su propia expresión creativa y la de los niños del nivel preescolar, adecuándola a las características del contexto sociocultural donde tiene lugar su práctica docente.

### **UNIDAD I EXPERIENCIA CREATIVA EN LA PRACTICA DOCENTE**

#### **PROPÓSITO**

Analizar la experiencia docente en el campo de la creatividad y en relación consigo mismo, con los niños y con las niñas; así como la propuesta metodológica de la educación preescolar.

#### **TEMAS**

- 1.- La creatividad en el docente preescolar.
- 2.- La expresión creativa en el niño.
- 3.-El desarrollo de la creatividad.

### **1903 EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD EN PREESCOLAR**

### **UNIDAD II EL ARTE Y LA CIENCIA DE EXPLICAR LA CREATIVIDAD**

#### **PROPÓSITO**

Aproximar a la educadora hacia el conocimiento de las diferentes perspectivas teóricas de la creatividad y sus implicaciones metodológicas, de manera que le permitan analizar su experiencia docente con relación a éstas, representando su intervención a partir de las propiedades del comportamiento creativo y de las condiciones que favorecen su manifestación o que la inhiben.

## TEMAS

- 1.- Creatividad y sus conceptualizaciones.
- 2.- Creatividad y educación artística.

**UNIDAD III**  
**LENGUAJES EXPRESIVOS Y CREATIVIDAD: PROPUESTAS PARA LA INTERVENCIÓN**

## PROPÓSITO

Poner a disposición de la educadora propuestas metodológicas diseñadas y experimentadas en ambientes infantiles para la estimulación de la expresión creativa basadas en lenguajes artísticos.

## TEMAS

- 1.- El arte en la estimulación para la creatividad.
- 2.- Pautas de acción para el educador.

**UNIDAD IV**  
**ANÁLISIS DE LAS SITUACIONES PROPICIAS PARA LA EXPRESION CREATIVA**

## PROPÓSITO

Posibilitar en la educadora la identificación de circunstancias facilitadoras de la creatividad que valoren los contenidos culturales propios del contexto en el uso de diversos lenguajes artísticos que estimulen en los niños la expresión y la construcción de objetos y proyectos.

## TEMAS

- 1.- Vivencia creativa en preescolar.
- 2.- Lenguajes expresivos.